

► Tra i primi appuntamenti di domani alla Corte della Mole. Un cartellone ricchissimo di eventi

# Cacciari illustra la sua idea di Mare Nostrum

## Ancona

Si comincia domani, come di consueto alle 18 alla Cittadella, sede del Segretariato Iniziativa Adriatico-Jonica, con la consegna del Premio Adriatico Mediterraneo a Massimo Cacciari. E si prosegue, nel pomeriggio, con la visita alle mostre Arrivi e Partenze Mediterraneo (alla Mole), e Arrivi e Partenze Dispersi (Atelier Arco Ammoso). Alle 18,30, prima visita guidata al Palazzo del Capitano sul porto e al Planetario dell'Istituto Nautico. Intanto, all'Aula del Mare (Stazione Marittima) si apre la seconda edizione della mostra Uomini del Mare. Al teatro Studio della Mole, alle 19 prende avvio Storie di migranti, documentari dal Terra di Tutti Film Festival.

La sera: mentre negli spazi espositivi della Mole parte "L'Arte in tutti i sensi", babyparking ricreativo (per tutta la durata del festival), gli adulti possono ascoltare in pace nella Corte Massimo Cacciari (ore 21,15) che con Giancarlo Galeazzi illustra la sua idea di Mare Nostrum. E subito dopo, i suoni della Tamara Obravac Ensemble (dall'Istria).

Domenica, appuntamento mattutino con il romanzo di Patrizia Caporossi "Teti in mare", presentato da Lella Marzoli alle 11 al Museo della Città. Alle 18, nello Spazio incontri della Mole, appuntamento con la giornalista Francesca Cafèrri e il suo "Il Paradiso ai piedi delle donne", viaggio nel mondo musulmano condotto da Andrea Angeli. Alle 19, negli spazi espositivi, si inaugura la mostra TraMare in Laboratorio, a cura della Congrega; e contemporaneamente, alla Loggia dei Mercanti, Rodolfo Bersaglia racconta le sue "Marche strambe" (a cura di Carboneria Letteraria). Intanto continua la rassegna di documentari dal festival Terra di Tutti, al Teatro Studio. Domenica cominciano anche i concerti di jazz etnico all'Arco di Traiano: alle 19,30, Areasud in concerto, con aperitivi del Caffè del Teatro. La sera, mentre al Teatro Studio si proiettano dalle 21 i documentari selezionati dal Premio Bizzarri, nella Corte alle 21,15 (ingresso 5 euro) il concerto di jazz e flamenco concepito ed eseguito dal piano di Chano Dominguez e dal danzatore Daniel Navarro. Nel Canalone della Mole, 21,30, il film "Polisse" mentre a Porta Pia, l'Open Academy and Residence, part II.



Il filosofo Massimo Cacciari

